

Najmłodszych gości zapraszamy do obejrzenia obrazów z naszych galerii malarstwa polskiego i plastyki nieprofesjonalnej, a ich opiekunów prosimy o wspólną zabawę z dziećmi i ewentualną pomoc.

Powodzenia! 😊



1. Popatrz na portrety poniżej. Każdy z bohaterów coś zgubił. Spróbuj odnaleźć te obrazy na ścianach galerii i odszukać zaginione przedmioty. Narysuj je lub wpisz ich nazwy w wyznaczonych poniżej polach.



2. Po drodze wpatruj się w obrazy i spróbuj znaleźć te, z których wycięto poniższe przedmioty. Następnie połącz odpowiednie fragmenty z nazwiskami autorów.



Jerzy Fedkowicz

Gustaw Gwozdecki

Władysław Krzyżanowski

😊 **Obrazy, których szukałeś, to martwe natury. Nazwa może zmylić, bo wyglądają bardzo żywo! Przypatrz się znalezionym obrazom jeszcze raz i otocz kółkiem to, czego nie zobaczymy w tym gatunku malarstwa.**

- | | | |
|---------------------|-----------------|--------|
| Kwiaty w doniczkach | Postaci ludzkie | Świece |
| Warzywa i owoce | Talerze | |

➔ **Kieruj się w głąb galerii za maleńkie krajobrazy**

➔ **Szukaj pod świetlikiem!**

3. Rafał Malczewski namalował obraz przedstawiający kamieniołom. Zapamiętaj jego kolorystykę i pokoloruj w domu!



4. Ten obraz nie ma tytułu ani nie przedstawia niczego konkretnego. To abstrakcja. W takich pracach nie odnajdziemy znanych nam kształtów – nie ma tu ludzi, roślin, przedmiotów. Znajdź ten obraz i dokładnie obejrzyj. Spróbuj wczuć się w jego nastrój.



Urszula Broli „Bez tytułu”, 1962

A teraz nadaj obrazowi tytuł, który Twoim zdaniem najlepiej do niego pasuje. Wpisz go w pole poniżej.

😊 **Jeżeli spodobała Ci się ta zabawa, to poszukaj innych obrazów abstrakcyjnych i nadaj im tytuły.**

➔ **Znajdź trzy głowy i kieruj się ku nim!**

➔ **Odwróć kartę i ruszaj dalej!**



Ten rodzaj obrazu nazywamy pejzażem.

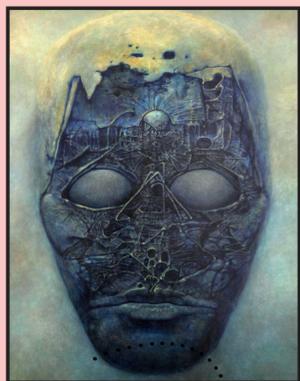
Spotkanie ze sztuką



Zabawa dla naszych najmłodszych gości i ich opiekunów!

5.

Czasem obrazy wydają się bardzo proste, ale potrafią być równie skomplikowane jak poniższa droga. Spróbuj odnaleźć drogę od obrazu do nazwiska jego autora. Czy potrafisz odszukać te prace na ścianach sal wystawowych? Znajdują się one niedaleko siebie.



Erna Rosenstein

Zdzisław Beksiński

Jerzy Duda-Gracz

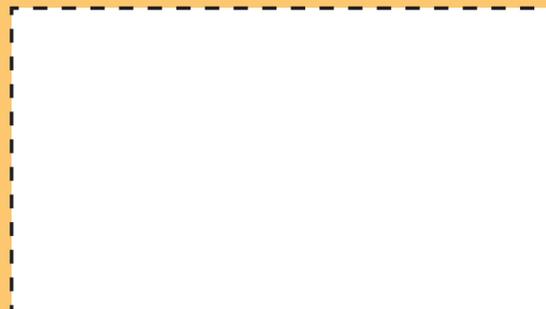
Przy bezgłowym wędrowcu skreśl w lewo, idź do trójnoga z flagą i rozejrzyj się!

6.

Czy ze starych przedmiotów można stworzyć dzieło sztuki? Oczywiście, że tak! Popatrz na pracę Józefa Szajny. To asamblaż – czyli dzieło wykonane z gotowych przedmiotów.



Teraz odszukaj wykonane w ten sposób dzieło Władysława Hasiora „Sztandar strażnika ostatniej izy”. Czy wiesz, jakie przedmioty zostały użyte do stworzenia tego sztandaru? Dorysuj choćby jeden z nich w wolnym polu.



Kieruj się do wielkich brytek węgla

7.

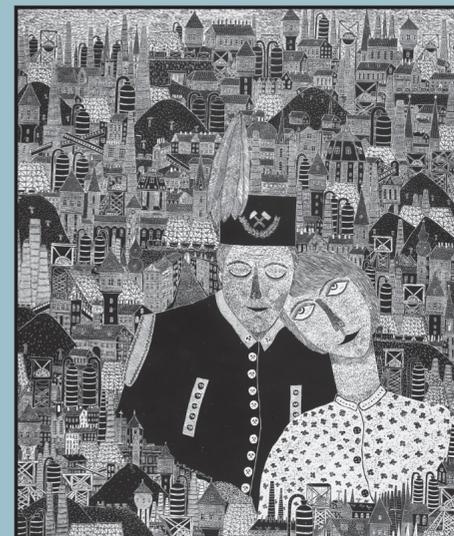
W Galerii plastyki nieprofesjonalnej mamy wiele obrazów i grafik nawiązujących do śląskich tematów. Spacerując po tej galerii, spróbuj policzyć, jak wiele jest prac, na których namalowano kopalniane wieże szybowe.



Spróbuj policzyć wszystkie wieże. Odpowiedź zapisz poniżej.



Każdemu wychodzi inaczej ;) My naliczyliśmy ich aż 59, z tego 18 na jednej grafice Jana Nowaka.



8.

Znajdź obraz Teofila Ociepki „Dżungla wielka”. Pokazane na nim fantastyczne zwierzęta nie istnieją w naturze, nie mają więc nazw. Niech poniesie Cię fantazja i nazwij przynajmniej 5 z nich. Jeśli masz ochotę, to narysuj te zwierzęta obok wymyślonych przez Ciebie nazw.

Miń zieloną ławkę i rozejrzyj się!

Czas powoli kończyć wycieczkę po galeriach malarstwa. Zapraszamy na inne wystawy. Miłej zabawy podczas zwiedzania!



Pa, pa!